

Toccata

aus der „Suite gothique“

Léon Boëllmann
(1862–1897)
Bearbeitung: Andrej Mouline

Allegro (♩ = 132) 1

Akkordeon I *mp leggiero*

Akkordeon II *mp*

Akkordeon III *mp*

Akkordeon IV *mp*

Baß *mf*

4

Akk. I

Akk. II

Akk. III

Akk. IV

Baß

7

Akk. I

Akk. II

Akk. III

Akk. IV

Baß

10

2

Akk. I

Akk. II

Akk. III

Akk. IV

Baß

mf

13

Akk. I

Akk. II

Akk. III

Akk. IV

Baß

cresc.